

## **Werkplan en begroting Stichting Villa de Bank 2016**

Dit werkplan van Stichting Villa de Bank is een nadere uitwerking van het beleidsplan 2013-2016 voor het jaar 2016. Het inkomen en de uitgaven van de stichting zijn gebaseerd op de historische gegevens en aangepast aan de specifieke situatie van de begrotingsjaren 2015 en 2016.

Voor 2016 worden tentoonstellingen, communicatieactiviteiten, kunstpopulariseringsactiviteiten en activiteiten ter verkrijging van extra inkomen voor de stichting verder uitgebreid. De capaciteit om vergaderingen te faciliteren wordt uitgebreid met een ruimte voor maximaal ongeveer 20 deelnemers.

Februari 2016 is de Villa in erfpacht verkregen en zijn de plannen voor een theeschenkerij (met bijbehorende vergunningen) in de villa gerealiseerd.

## **Hoofdactiviteit Tentoonstellingen**

### **1. Begane grond**

Het doel van deze tentoonstellingen is het tonen van werk van artistiek interessante kunstenaars aan het publiek in Enschede en omgeving. De tentoongestelde werken zijn te koop. In het verlengde van geplande tentoonstellingen worden activiteiten georganiseerd met betrekking op het tentoongestelde werk.

Een kunsthistoricus zal bij openingen een uiteenzetting geven waarin het werk van de kunstenaar gepositioneerd wordt binnen de context van de huidige beeldende kunst.

Beoogde inleiders zijn de kunsthistorici Siebe Rossel, Peter Sonderen en Paul Knolle.

In 2016 worden in de serre en de drie kamers in totaal zes tentoonstellingen gerealiseerd.

Dit betreft de volgende:

- Nov 2015/jan 2016 Bart Baele.
- Jan/febr. 2016 Eindexamenstudenten Aki/ArteZ proefexamen mediakunst/ fotografie
- Febr./maart 2016 Studenten van de Weimar Academie met als curator Sven Kroner.
- April/ Mei 2016 Ralph Lambertz
- Mei /juni 2016 Sarah Verbeek
- Juli /augustus 2016 – zomeropstelling
- Sept/okt 2016- Philip Ackerman
- Nov/december 2016 Jan-Philip Scheibe

### **2. Eerste verdieping**

De eerste verdieping heeft vier ruimtes. Deze ruimtes zijn sinds afgelopen jaar geschikt gemaakt als tentoonstellingsruimte.

Sinds september 2015 is in deze ruimtes een keuze uit de kunstcollectie van de gemeente Enschede aangevuld met werk uit particulier bezit (bruiklenen) tentoongesteld. Deze tentoonstelling blijft tot juli 2016 te zien.

Een van de vier ruimtes is daarnaast ook geschikt als vergaderruimte en kan voor dit doel gehuurd worden.

In de avonduren worden er in deze ruimtes o.a. yogalessen gegeven.

### **3. Trappenhuis**

In het trappenhuis worden kunstwerken uit de eigen collectie en bruiklenen tentoongesteld (deze zijn te koop)

### **4. Kunst in het park**

Op dit moment zijn we in overleg met kunstenaar Ralph Lambertz om een beeld van hem tijdelijk in het park te exposeren. Lambertz is geprogrammeerd april/mei 2016. We zijn gestart met de voorbereidingen zoals vergunningen, verzekeringen e.d.

### **Nevenactiviteiten**

#### **1. Communicatie- en populariseringswerk**

De communicatieactiviteiten zijn gedeeltelijk als reclame voor de tentoonstellingen, gedeeltelijk bedoeld om meer vraag te verkrijgen onder potentiële gebruikers van de vergaderruimtes. Daarnaast is dit ook bedoeld om het scoutingnetwerk in stand te houden en uit te breiden.

- De samenwerking met internationale centra/instellingen en met het Rijksmuseum Twente , ArtEZ en Schloss Ringenberg zal verder worden uitgebouwd.
- Bekende Nederlanders dan wel deskundigen uit de regio zullen als curator worden aangetrokken (zie ook bij tentoonstellingen).
- De website van Stichting Villa de Bank bevat een volledig gedigitaliseerde en zeer toegankelijk kunstarchief vanaf 1985. De website wordt gebruikt om de huidige en aankomende tentoonstellingen aan te kondigen.
- Facebook wordt gebruikt om volgers en andere mogelijk belangstellenden op de hoogte te houden van gebeurtenissen verband houdend met onze doelstellingen.
- Er wordt meer en meer gebruik gemaakt van e-mail om onze contacten op de hoogte te stellen van onze activiteiten.
- Er wordt verder gewerkt aan het verstevigen van onze banden met sponsors en wordt gezocht naar mogelijke uitbreiding hiervan.